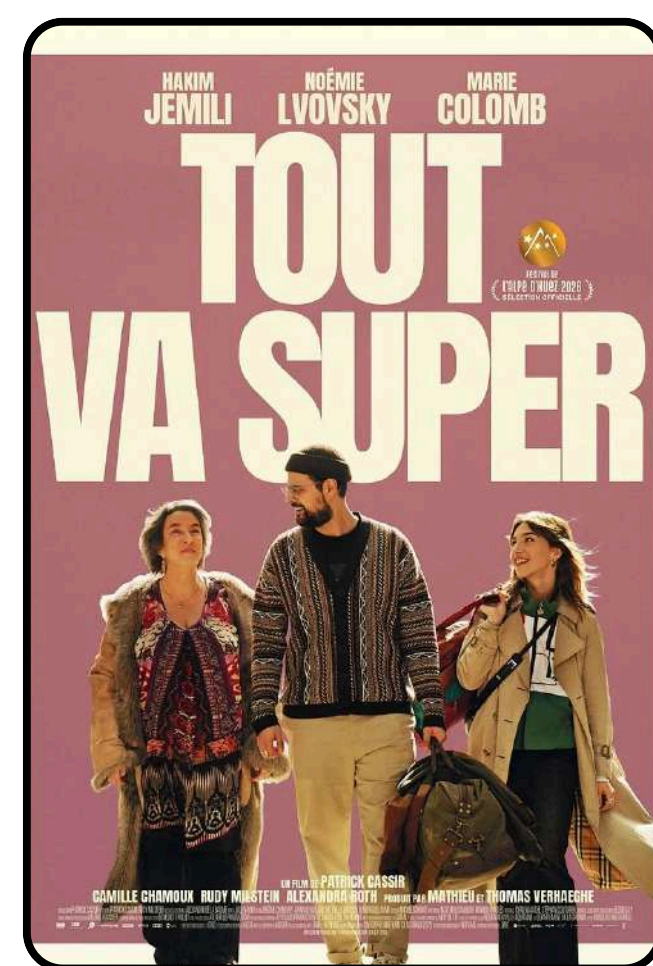
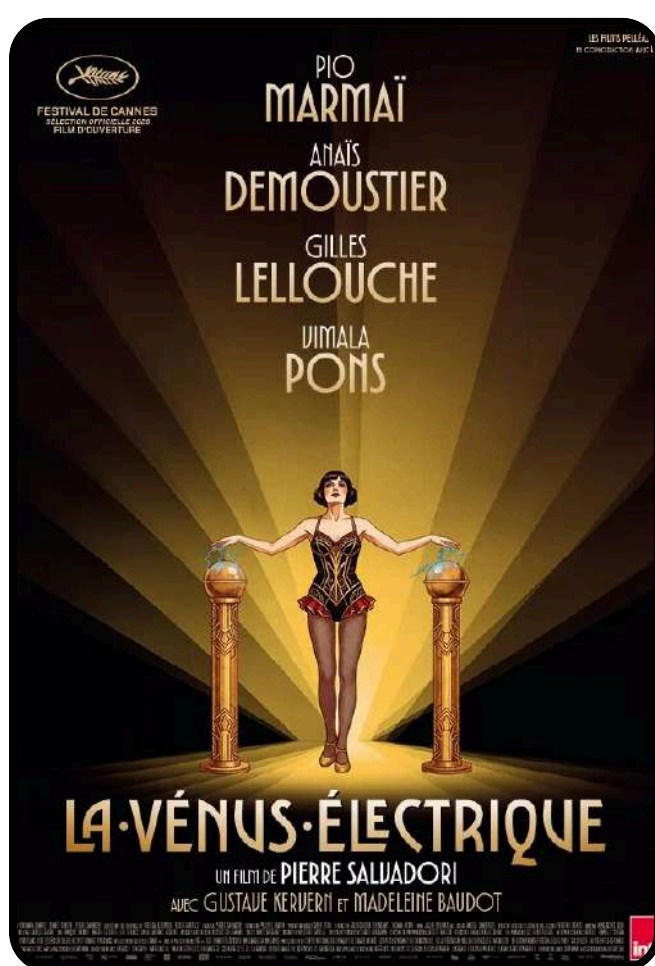
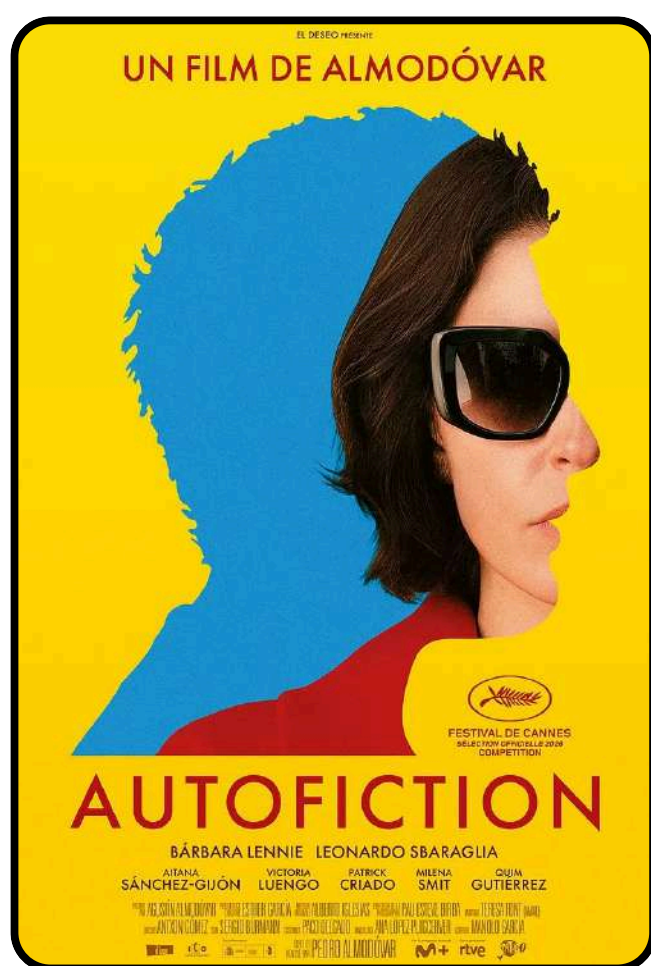




Du 27 Mai au 9 Juin 2026

NOUVEAUTÉS ET SORTIES NATIONALES



ÉGALEMENT À L'AFFICHE



MAIS AUSSI :

THE CRIMINALS
POUR LE PLAISIR
VIVALDI ET MOI

...

QUINZAINÉ SUIVANTE

LA BATAILLE DE GAULLE: L'ÂGE DE FER, DEVIENS GÉNIAL, COCOTTE, MATA, L'AFFAIRE ZANETTI, THE PLAGUE...

Comédie Dramatique - Espagne - 20 Mai 2026 - 1h51 - VO - De Pedro Almodóvar - Avec Barbara Lennie, Leonardo Sbaraglia

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

L'OBJET DU DÉLIT Festival de Cannes 2026 - Hors compétition

Comédie Dramatique - France - 27 Mai 2026 - 2h14 - De Agnès Jaoui - Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haïdara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

TOUT VA SUPER

Comédie Dramatique - France - 27 Mai 2026 - 1h31 - De Patrick Cassir - Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !

LA VENUS ÉLECTRIQUE Festival de Cannes 2026 - Hors compétition

Comédie - France - 12 Mai 2026 - 2h02 - De Pierre Salvadori - Avec Pio Marmaï, Gilles Lellouche, Anaïs Demoustier

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

Comédie - USA - 29 Avril 2026 - 1h59 - De David Frankel - Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

THE CRIMINALS

Action - USA - 6 Mai 2026 - 1h37 - De David Mackenzie - Avec Aaron Taylor Johnson, Theo James, Sam Worthington

La découverte d'une bombe non explosée de la Seconde Guerre mondiale dans un chantier de construction londonien, provoque une évacuation massive soit l'opportunité parfaite pour un hold-up.

ÉLISE SOUS EMPRISE

Comédie Dramatique - France - 13 Mai 2026 - 1h26 - De Marie Rémond - Avec José Garcia, Marie Rémond, Gustave Kervern

Rien ne va plus dans la vie d'Élise : engluée dans une relation toxique avec Léopold, elle se retrouve propulsée à la tête d'une troupe de théâtre, suite à la mort soudaine du metteur en scène dont elle était l'assistante. Submergée par des crises de panique, Élise vacille. Mais peut-être est-ce dans cette confusion qu'elle parviendra à se libérer de ses emprises et à reprendre le contrôle de sa propre vie ?

POUR LE PLAISIR

Comédie - France - 6 Mai 2026 - 1h29 - De Reem Kherici - Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

JUSTE UNE ILLUSION

Comédie dramatique - France - 15 Avril 2026 - 1h56 - De Éric Tolenado, Olivier Nakache - Avec Louis Garrel, Camille Cottin

Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."

VIVALDI ET MOI

Biopic - Italie - 29 Avril 2026 - 1h51 - VO - De Damiano Michieletto - Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

Sortie Nationale



= FILM PATRIMOINE



= COUP DE COEUR DU HUBLOT



= SÉANCE DE RATTRAPAGE



= MON 1er CINÉ



= FILM POUR LA FAMILLE



= FILM CLASSÉ ART ET ESSAI

La séance commence à l'heure,
les portes d'accès au cinéma ferment
10 min après le début de la séance

LES GOÛTEUSES D'HITLER

Drame - Italie - 20 Mai 2026 - 2h03 - VO - De Silvio Soldini - Avec Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme "goûteuse" pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

ÉVÉNEMENTS/ANIMATIONS

COUP DE COEUR SURPRISE AVANT-PREMIÈRE SURPRISE - Lundi 1er Juin à 20h30

Vous nous faites confiance au point de venir au cinéma "les yeux fermés" ? Alors rendez-vous le Lundi 1er Juin 2026 à 20h30 pour découvrir en avant-première le coup de cœur surprise de votre cinéma. En partenariat avec L'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai)

FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS LES INDISPENSABLES DU CINÉMA - Mardi 2 Juin à 20h30

Comédie dramatique - Espagne - 1er Février 1989 - 1h35 - VO - De Pedro Almodóvar - Avec Carmen Maura, Antonio Banderas

Séance précédée et suivie d'une discussion avec la co-directrice du Festival du cinéma Espagnol de Nantes

Actrice de doublage, Pepa vient de se faire plaquer par son amant et partenaire, Iván. Elle met le feu à son lit, pile des somnifères dans le gaspacho et... coup de sonnette : le propre fils d'Iván et sa fiancée, Marisa, viennent visiter l'appartement. Coup de sonnette : Candela, une amie, débarque, affolée — son dernier béguin, un terroriste, doit faire sauter un avion, justement celui que va prendre Iván avec sa nouvelle maîtresse. Coup de sonnette : Lucía, la femme d'Iván, surgit avec un revolver.

QUELS FILMS AU HUBLOT EN JUIN? Présentation de la programmation - Jeudi 4 Juin à 11h (entrée gratuite)

Présentation de la programmation de Juin 2026. Tous les films programmés en Juin, tous les événements, toutes les animations sur grand écran en 45 minutes. Le Jeudi 4 Juin à 11h (entrées gratuites).



COUP DE COEUR SURPRISE

UN FILM **SURPRISE** EN AVANT-PREMIERE

CHACUN MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE COEUR SURPRISE DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI

AVANT-PREMIÈRE

COUP DE COEUR SURPRISE

Vous nous faites confiance au point de venir au cinéma "les yeux fermés" ? Alors rendez-vous le Lundi 1er Juin 2026 à 20h30 pour découvrir en avant-première le coup de cœur surprise de votre cinéma. En partenariat avec L'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai)

LUNDI 1ER JUIN - 20H30

FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS

LES INDISPENSABLES DU CINÉMA

FESTIVAL cinéma espagnol Nantes

FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS (VO)

Séance suivie d'une discussion avec la co-directrice du festival du cinéma espagnol de Nantes autour du film et de Pedro Almodóvar

MARDI 2 JUIN - 20H30

cinéma LE HUBLOT



CINÉMA LE HUBLOT - LE CROISIC

Cinéma associatif - Classé Art et Essai

4 Rue du Traict - www.cinemalehublot.com



Du 27 Mai au 9 Juin 2026

HORAIRES	11h00	14h30	17h30	20h30
MERCREDI 27		ÉLISE SOUS EMPRISE	LA VENUS ÉLECTRIQUE	AUTOFICTION (VO)
JEUDI 28			AUTOFICTION (VO)	THE CRIMINALS
VENDREDI 29			ÉLISE SOUS EMPRISE	AUTOFICTION (VO)
SAMEDI 30		THE CRIMINALS	AUTOFICTION (VO)	LA VENUS ÉLECTRIQUE
DIMANCHE 31	Séance de rattrapage POUR LA PLAISIR (4 € pour tous)	ÉLISE SOUS EMPRISE	LA VENUS ÉLECTRIQUE	AUTOFICTION (VO)
LUNDI 1er		AUTOFICTION (VO)		COUP DE COEUR SURPRISE (VO) (Avant-première)
MARDI 02		LA VENUS ÉLECTRIQUE	POUR LE PLAISIR	<small>Les indispensables du cinéma</small> FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS (VO) <small>en présence de la co-directrice du festival du cinéma espagnol de Nantes</small>
HORAIRES	11h00	14h30	17h30	20h30
MERCREDI 03		TOUT VA SUPER	L'OBJET DU DÉLIT	LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2
JEUDI 04	PRÉSENTATION DE LA PROGRAMMATION DE JUIN 2026 (ENTRÉE GRATUITE)		LES GOÛTEUSES D'HITLER (VO)	JUSTE UNE ILLUSION
VENDREDI 05		LES GOÛTEUSES D'HITLER (VO)	TOUT VA SUPER	L'OBJET DU DÉLIT
SAMEDI 06		LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	L'OBJET DU DÉLIT	TOUT VA SUPER
DIMANCHE 07	Séance de rattrapage VIVALDI ET MOI (VO) (4 € pour tous)	TOUT VA SUPER	L'OBJET DU DÉLIT	LES GOÛTEUSES D'HITLER (VO)
LUNDI 08			TOUT VA SUPER	L'OBJET DU DÉLIT
MARDI 09		JUSTE UNE ILLUSION	L'OBJET DU DÉLIT	TOUT VA SUPER

TARIFS:

- Plein Tarif : 7,50 €
- Tarif carte Abonné : 5,30 €
- Tarif Étudiant* : 5,30 €
- Demandeur d'emploi* : 5,30 €
- *Justificatif obligatoire
- Mon 1er Ciné : 4 €
- Dimanche Matin : 4 €
- Moins de 14 ans* : 4 €
- *Justificatif obligatoire
- Carte d'abonnement : 30 € ou 45 € de crédit (5 € à la création) (Recharge valable 1 an)

